



BEHIND  
2012

ALFIO FRISINA

800x545 mm  
Digitalpainting,  
unter Acrylglas

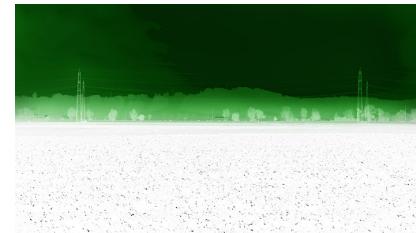
Auflage: 10

Behind I  
Behind II  
Behind III  
Behind IV  
Behind V

[www.frisina.ch](http://www.frisina.ch)  
[arts@frisina.ch](mailto:arts@frisina.ch)

Eine Welt, verschiedene Sichtweisen und viele Wahrheiten.  
Die Bilder aus der Reihe „Lake und Behind“ befassen sich mit der subjektiven Formenwahrnehmung bei unterschiedlichen Farbnuancen. Farben sind mediale Träger, für visuelle wie psychische Botschaften. Sie zeigen uns je nach Intensität und Tönung andere Wirklichkeiten auf und lösen nebenbei unterschiedliche Empfindungen in uns aus.

Die Werke befassen sich auch mit den subjektiven Charakterzügen, welche Farben in uns repräsentieren.



BEHIND I



BEHIND II



BEHIND III



BEHIND IV



BEHIND V