

BEHIND
2012

ALFIO FRISINA

800x545 mm
Digitalpainting,
unter Acrylglas

Auflage: 10

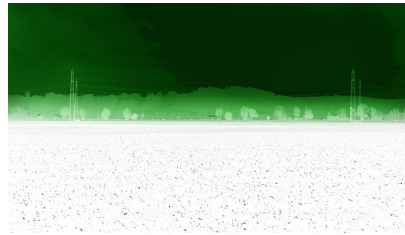
Behind I
Behind II
Behind III
Behind IV
Behind V

www.frisina.ch
arts@frisina.ch

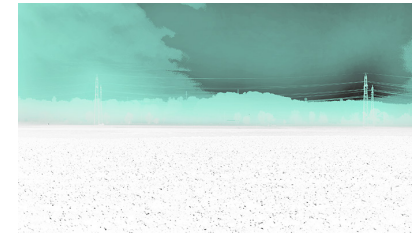
Eine Welt, verschiedene Sichtweisen
und viele Wahrheiten.

Die Bilder aus der Reihe „Lake
und Behind“ befassen sich mit der
subjektiven Formenwahrnehmung
bei unterschiedlichen Farbnuancen.
Farben sind mediale Träger, für
visuelle wie psychische Botschaften.
Sie zeigen uns je nach Intensität
und Tönung andere Wirklichkeiten
auf und lösen nebenbei
unterschiedliche Empfindungen
in uns aus.

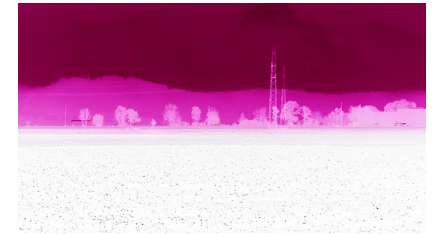
Die Werke befassen sich auch mit
den subjektiven Charakterzügen,
welche Farben in uns
repräsentieren.



BEHIND I



BEHIND II



BEHIND III



BEHIND IV



BEHIND V

