

ANGELS 2012

ALFIO FRISINA

1800x1200 mm
Digitalpainting,
unter Acrylglas

Auflage: 3

Black Angel
White Angel

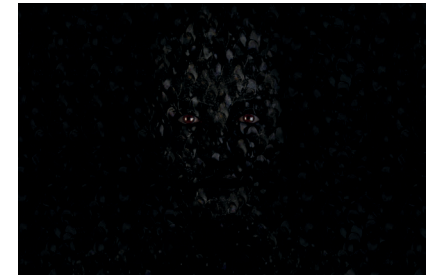
www.frisina.ch
arts@frisina.ch

Diese zwei Bilder werden als sich gegenüberstehende Welten inszeniert, eine dunkle und eine helle Welt. Durch die Spiegelung der Werke werden die Betrachter wie durch Magie in die Welten projiziert. In dieser spannenden Konstellation entstehen verschiedene Interpretationen und Gedankenspielräume.

„Angels“ stellen die Symbiose unserer Welt dar, sowie die Interpretation und die Konnotation der Elemente untereinander. Positiv-negativ, hell-dunkel, gut-böse, warm-kalt, wir werden stets von diesen ambivalenten, sich ergänzenden Eigenschaften umgeben. Ohne diesen könnten wir uns gar nicht im Raum orientieren und leben. Menschen brauchen sowohl das Eine wie das Andere.



WHITE ANGEL



BLACK ANGEL